



Biography

<プロフィール>

1988年8月30日生 / 東京都大田区出身

☆クリエイター、作曲、編曲、音楽講師

東京音楽大学作曲専攻映画放送音楽コース卒業。

三枝成彰、服部克久、千住明、小六禮次郎各氏に作曲法、編曲法、オーケストレーション、和声法を師事。

卒業後、コンサートアレンジ等を中心に、オリジナル楽曲制作、映像音楽制作、舞台音楽制作など、様々な分野で活動中。

作曲にあたっては「心に残るメロディ」を大切に、音楽作りを行っています。

透明感のあるピアノに爽やかなストリングス、ド

ラマティックなオーケストレーションには特にご定評頂いています。

・オーケストラアレンジ / ストリングスアレンジ / その他ポピュラーミュージック全般

- ・企画・要望に対応した作曲、音楽制作
- ・企画・要望に対応した編曲、音楽制作
- ・楽曲のオーケストラアレンジ、ストリングスアレンジ
- ・耳コピー & 楽譜制作
- ・音声編集、MIX等

<プロフィール&実績>

■「The Stylistics」2014年ケントス来日公演

ツアーコンサートストリングスアレンジ (ケントス R株式会社様店舗にて)

■東京シティフィル客船コンサートオーケストラアレンジ

■「冴木杏奈」国内ツアーコンサートピアノアレンジ

■劇団「ゆみねこ企画」舞台『 Caf.シアター D.C.』劇中歌・劇中音楽制作

■社団法人「マザー・ニア」主催イベント

『ママドリームプラン・プレゼンテーション』プレゼンテーション音楽制作

■台湾・東呉音楽大学コンサート企画ピアノストリングスアレンジ

■株式会社 YOU MUSIC演奏会オリジナル楽曲制作