

# ぱくよんせ

☆アコースティックピアノ,キーボード  
★ジャズ、ポップス、R&B



京都府京都市出身。

1981/9/2 生まれ。

6歳から児山厚子先生にクラシックピアノを習い始める。高校入学と同時にオーケストラ部に入部。

コントラバスとヴァイオリンの演奏に熱中するとともに、クラシック音楽に傾倒する。

大学入学と同時に軽音楽部に入部。

ジャズに出会う。

以後独学で練習を続けジャズピアノの基礎を習得。

卒業後、アマチュアミュージシャンとして活動を継続。

公式HP

<http://parkyeongse.com/>

伝統的なスタイルから現代的なアプローチまで幅広いスタイルでジャズを演奏します。  
また数多くのシンガーとの共演経験からの的確なサポート、プロデュースを行います。

## <プロフィール&実績>

◇2009年にプロに転向。関西地方のジャズクラブ等で演奏を開始。

その後ドラマー平山恵勇に認められ活動の幅を広げる。

◇2012年7月、短期間の渡米。トランペッターMelvin Vines氏、James Zoller氏らとのセッションを経験。

帰国後ギタリスト山口武のバンド「山口武 & Cooldogs」に参加しFM大阪の「Cool Struttin'」に出演。好評を博す。

◇2014年12月、「With 9 Singers」をリリース。独自のアレンジと企画の斬新さで好評を博す。

◇2015年、拠点を東京都内にうつす。

現在、東京都を中心に日本全国のジャズクラブやジャズフェスティバルで演奏を行っている。

圧倒的なテクニックと高い芸術性を併せ持ち、ピアノから美しく輝かしい音色を引き出す独特のタッチは比類ない。ベテラン、若手を問わず多くのミュージシャンから厚い信頼を得ており、今もっとも注目されているジャズピアニストの一人である。

これまでにLewis Nash、Joe Powers、山口武、平山恵勇、多田誠司、Geila Zilkha、水野正敏、竹中俊二、Gregg Lee、矢野沙織、Emaらの著名なミュージシャンと共演。また、演歌歌手藤堂あきこのサポートや仲代奈緒の朗読劇『大切な人』の音楽を担当するなど活動の幅は広い。レコーディングにも多数参加している。

お問い合わせは

株式会社フラリッシュエンタテインメント まで

TEL : 03-3414-3242 / FAX 03-3414-3244

mail : info@flourish.tokyo

Flourish

