飯尾久香(いいお ひさか)



【編成スタイル】

ソロ、デュオ、トリオ、カルテット、オーケストラ等

【主な演奏ジャンル】

クラシック、ポップス、映画音楽、民族音楽、ストリングス、オーケストラ、 ミュージカル、講師、ポピュラーミュージック、ヒーリング音楽、アイリッシュ 音楽、ラテン、ジャズ等

<プロフィール>

9歳よりチェロを始める。

名古屋市立菊里高校 音楽科、桐朋学園大学卒業。

これまでにチェロを林良一、倉田澄子、菊地知也の各氏に、室内楽を 藤井一興、毛利伯郎、東京クァルテットの各氏に師事。

サイトウキネン小澤征爾音楽塾への参加や、新日本フィルハーモニー 交響楽団をはじめとするプロオーケストラへの客演活動でオーケストラ を学ぶ。

2013年白寿ホールにて東日本大震災の為のチャリティーロビー コンサートを1年間行う。この収益は岩手県大槌町へ全額寄付された。 同じく復興支援としてEl Sistema Japanに携わり、福島県相馬市で 子供達へチェロ、オーケストラの指導を行う。

この際El Sistema発祥地ベエズエラで行われている音楽を使った 青少年の教育法も学ぶ。

クラシックは勿論のこと、多ジャンルに興味を持ち、その活動は幅広い。

幼少期に、ジャズダンスとフィギュアスケートを学ぶ。これらの経験を生かし、ショー演奏も積極的に行う。

2016年、クラブにおいての演奏は好評を博し、TBS放送'アッコにおまかせ' エンディングロールでその演奏風景が3ヶ月間 放映される。

芸術全般に広く興味を持ち、幼少期には劇団ひまわり選抜クラスにて演劇を勉強し、舞台、教材のモデル、ドラマ、CMなど 多数出演。

この経験を生かし、2017年日本テレビ '過保護のカホコ' では女優大久保紗友への演奏演技指導やドラマ内において 流れるのチェロの音のレコーディングを担当。

同年には、テレビ東京'銀と金'へ出演し劇中演奏を行う。

更には、テレビ朝日'BORDER'DVD劇中音演奏を担当した。

CMでの演奏も数多く手掛ける。

八景島シーパラダイス テーマソング「INOCHI」演奏。

音楽番組へも多数出演しており、これまでに音楽番組内での共演やPV出演したアーティストは椎名林檎、西野カナ、 miwa、平井堅、秦基博等。

ライブサポートしたアーティストには、岡幸二郎、野口五郎、小柳ゆき、ピーヴォ・ブライソン等がいる。

2016年よりシャングリ・ラ ホテル レギュラー奏者を務める。

ホテル演奏キャリアが評価され、2017年ペニンシュラホテル10周年記念祭にて演奏を行う。

同年、レクサス新車発表会においても招待演奏を行う。

京都平安神宮紅垂れコンサートにてカルテットで日本の伝統曲を演奏し好評を博す。

お問い合わせは 株式会社フラリッシュエンタテインメント まで

TEL: 03-3414-3242 / FAX 03-3414-3244

mail: info@flourish.tokyo

