

篠田"しのび"千寿 (しのだ"しのび"ちとせ)

☆ドラム、カホン

★Jazz、Pops、Rock、Funk、R & B、アニソン



<プロフィール>

新潟県出身。1991 年 1 月 22 日生まれ。
現在プレイヤー、ドラムテック、講師とマルチに活動。

高校時代に聴いたロックバンドとM I の
恩師の影響からタイトな音作り、プレイ
スタイルを軸としつつ、ほかのパートに寄り
添うようなプレイを見せる一面も持つ。

経営学を学んだ背景から視野を幅広く、
様々なチューニングやジャンルも柔軟に
対応しロック・ポップのみならず JAZZ や
R & B、アニソンなどのセッションも
こなしている。

<主な経歴>

- ・高校入学と同時にドラムをはじめ、卒業後 MI JAPAN 東京校に入学。在学中は講師の小山高弘氏に影響を受け、同校内イベントで Dean Brown 氏とのセッションを経験。
- ・チャン・グンソク JAPAN TOUR2010 でのオーディションに合格し、パシフィコ横浜のステージに立つ。
- ・卒業後インディーズで活動し、全国リリースやツアーを経験。2013 年から 2 年間自由が丘産能短大通信課程で経営学を学ぶ。
- ・2015 年からドラム 1 1 台のバンド DQS のローディーを務め、DQS メンバーのドラマーHAZE 氏のアシスタントを経験する。
- ・2015 年 5 月から Bonney Drum Japan の協力を得てハンドメイドの和紙貼リスネア作りを体験する。
6 月末より Music School オトノミチシルベのドラム講師に就任する。
- ・2016 年 3 月から交流のあるミュージシャンと不定期でカバーライブ「しのだの浮かれた休日」開催
- ・2016 年 5 月より Crunch Studio にてドラムテックとなる。同じ頃に CS キッズステーションの収録に参加。
(こどもアニメ専門チャンネル「キッズステーション」オリジナル未就学児向け番組「子育てTV ハピクラ〜
Happy Clapping Time〜」参考動画:<https://www.youtube.com/watch?v=Ywl6YRcQRY4&feature=youtu.be>)
- ・2017 年 アニソン歌手の岩永雅子のバックドラムを務める。ドラマー西田竜一氏のアシスタントを始める。

<主な共演アーティスト(ドラムテックを含む)>

岩永雅子/海の上のプールサイド/ロコビッチ/mimic./益子大和/snooze/三上紋佳/チャン・グンソク/徳留しづか/
倉持望/Steel rose/GHAZAL/you/CHREM/辻村崇/TAKUROCK(TAKU)/マーリン・ケリー/中原くん

お問い合わせは 株式会社フラリッシュエンタテインメント まで

TEL : 03-3414-3242 / FAX 03-3414-3244

mail : info@flourish.tokyo