



＜プロフィール＞

愛媛県出身。

1998年、幼馴染と共に大阪にてPOPSバンド「テノヒラ」結成。

音楽性の違いによるメンバー脱退で、2002年より2007年11月まで、自身の誕生日にテノヒラ初のワンマンライブを行い、このイベントは2018年に12回目を迎える予定。

2008年6月、1stミニアルバム『愛があって』、10月、1stシングル「イヤ。」をそれぞれリリース。

11月には『SHIBUYA DUO MUSIC EXCHANGE』のワンマンライブを成功させる。

2009年、5月20日、1stフルアルバム『hug』をリリース。

2010年、自主レーベルよりミニアルバム『全部』をリリース。

2011年、地元の愛媛県愛南町にてホールライブを成功させる。

2013年に愛南町ふるさと親善大使に任命され現在に至る。同年『父よ、母よ』をリリース。

2016年、ミニアルバム『風を生む人』をリリース。

2018年、はり師・きゅう師の国家資格を取得し音楽を鍼灸の融合を目指し活動中。

《編成一例》

ソロからバンド、ブラックミュージックから歌謡曲まで、ご希望に合わせて幅広いスタイルで演奏ができます。商業施設や、ディナーショー、パーティーでの演奏経験あり。MCも得意です。

また、希望に応じ編成スタイル変更可能。

ソロ、ユニット(歌+ピアノorギター)、アコースティック、バンド、コーラスグループなど。

〈ソロ・コーラスグループ〉

カラオケ：マイクスタンド・譜面台・オケ音源(ない場合は制作可能)

生演奏：キーボード(ピアノ)

持ち込み機材：ヴォーカルマイク、楽器

〈ユニット(歌+ピアノorギター)〉

キーボード(ピアノ)の場合：マイクスタンド、譜面台、椅子

ギターの場合：マイクスタンド、譜面台、IDもしくはギターアンプ、椅子

〈アコースティック・バンド〉

ユニット編成時の必要機材にプラスする。

パーカッション：マイク、マイクスタンド

ベース：ベースアンプ

ドラム：マイク、マイクスタンド

持ち込み機材：ヴォーカルマイク、楽器