



＜プロフィール＞

ピアノ独奏を鈴木実紗、港 明美、井出よし江各氏に師事。

ピアノソロではウィーンサマーセミナー、イタリアカリアリサマーセミナー、ロンドンサマーセミナーにも参加。

各セミナーにおいてディプロマ取得し、演奏会に出演。

また日本声楽家協会のコレペティートル講座を受講、森島英子氏に師事。

フィレンツェのイスティテュート・エウロペアにて短期で語学&コレペティートル講座受講。

ピアノサークルにてコンサート出演などソロ活動を続ける。

現在は声楽、オペラ伴奏を主体に活動しており、市民・区民オペラ団体専属ピアニストとして所属。オペラ伴奏や声楽家とのコンサート活動を積極的に行っている。

＜PR ポイント＞

主に声楽家と共演しており、よく知られてるオペラ、オペレッタや、ミュージカル曲なども演奏致します。

商用施設やパーティーなどでは、よく知られたポップスやディズニーなども演奏致します。

ピアノソロも演奏しますが、声楽・器楽とのアンサンブルで華やかなステージを演出します。リクエスト曲ございましたらなるべく対応したいと思います。

＜参考映像＞

ブラームス《インテルメッツォ》Op.118-2
<https://youtu.be/7p9o7gFASas>

《アンドレア・シェニエ》より『愛の勝利』
<https://youtu.be/GiXMpNGfo3I>

《蝶々夫人》より『可愛がってください』
<https://youtu.be/P-Gu3Eb5FXU>

